

Artista cria retrato de Nelson Mandela dando socos na parede

Phil Akashi carimbou a palavra “liberdade” 27 mil vezes até formar o rosto de Mandela

f Like 26

t Tweet 0



por **ROLLING STONE/ OFERECIMENTO TIM**
30 de Set. de 2013 às 11:59

O artista Phil Akashi, morador de Xangai, resolveu usar seu talento de maneira inovadora. Em homenagem a Nelson Mandela, Akashi se superou: ele criou um retrato do líder político sul-africano em larga escala dando socos na parede.

Mandela se tornou o símbolo da luta contra o apartheid na África do Sul, e por seus ideais de igualdade acabou vivendo anos na cadeia. Pensando nisso, Akashi pregou um carimbo com caracteres chineses que significam “liberdade” em uma luva de boxe, e foi meticulosamente dando socos em uma parede, até formar o rosto de Nelson Mandela.

Foram, ao total, 27 mil socos, lembrando os 27 anos que Mandela ficou preso. E a referência vai ainda mais longe, já que próprio Mandela costumava lutar boxe no passado.

“Mandela sacrificou a própria liberdade para lutar pela liberdade dos outros”, disse Akashi em um comunicado oficial. “Por isso, ele representa uma fonte de inspiração para o mundo todo.” Ficou curioso? Assista ao vídeo para ver como o trabalho foi feito.



<http://rollingstone.uol.com.br/especial/TIM/noticia/artista-cria-retrato-de-nelson-mandela-dando-socos-na-parede/>